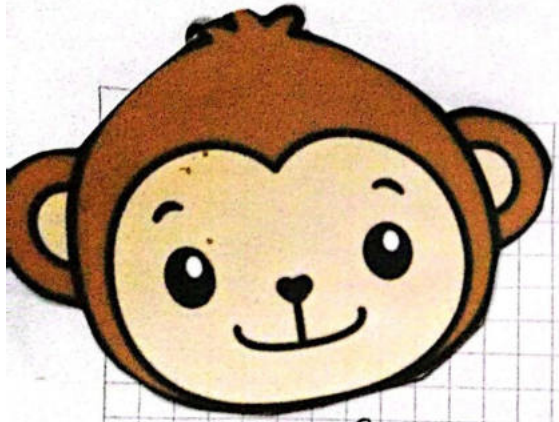
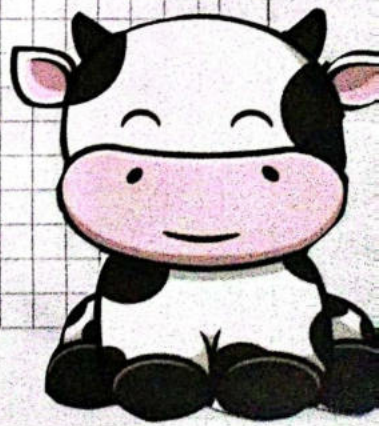


PROPOSITO MENSUAL

Crear experiencias pedagógicas que permitan fortalecer una actitud de asombro, búsqueda y transformación en los espacios del jardín, en donde las niñas y los niños se cuestionen por el entorno, interactúen, jueguen, comparten, participen y vivencien diversas posibilidades de aprendizaje que fortalezcan su proceso de desarrollo.



Powered by CamScanner



DESARROLLOS POR FORTALECER

- Disfrute de experiencias que lo lleven a descubrir otras posibilidades de construir y crear
- Se asombren al evidenciar cambios físicos (color, forma, tamaño, textura) que obtienen los materiales cuando son mezclados con otros
- Realizar representaciones de oficios y profesiones a través del juego de roles mediante la interacción con sus pares



Powered by CamScanner

Materiales semana del 31 MARZO al 4 de abril

- bolas de hidrogel 6 paquetes
- papel seda 6
- pimpones 30
- papel celofan 6
- anilina
- cinta.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDÍN INFANTIL SEMILLITAS DE AMOR
Nivel: Jardín A

BOGOTÁ

AJUSTES RAZONABLES PARA EL DESARROLLO DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS "ESTRATEGIA ENTRE PARES".

Ajustes en los tiempos de actividad: Para las diferentes experiencias no se propone un tiempo específico, ya que este depende del ritmo de aprendizaje de cada niño, para dar inicio desarrollo y culminación a la experiencia pedagógica propuesta.

Jugando y conociendo el viaje del nuevo mundo	Esta experiencia sin duda les encantara, desplazarse le permite a Samuel reconocer otros espacios del jardín, la estrategia de un tren con uso de pasaporte asocia a acciones de la vida real por lo que llevar acciones que le permitan desenvolverse son pertinentes, puedes asociar el pasaporte con la tarjeta de SITP, pregunta sobre esta, durante el desplazamiento asigna un rol a Samuel invítalo a hacer parte del tren haciendo sonar la bocina y así para que se incentive su participación y se estimule sus procesos de comunicación verbal.
Transformando mi espacio	La narración de cuentos es muy propicia para incentivar procesos de comunicación verbal en Samuel, realiza pausas y haz preguntas sencillas sobre lo que estás narrando, maneja diferentes entonaciones captando la atención de Samuel. Para la actividad central los elementos que usas como provocación a la exploración libre es una propuesta muy divertida y potencial para la creatividad, preguntar sobre lo que se está creando, en determinado momento puede ayudar a orientar u organizar lo que Samuel quiere hacer con los elementos, además de incentivar procesos comunicativos verbales.
Obreez	Los espacios de descubrir por medio de la exploración sensorial son muy oportunos para generar procesos de asombro, curiosidad, además de conexiones neuronales por el factor sensitivo, el que preguntes lo que se siente, es oportuno para estimular procesos de comunicación verbal y gestual con Samuel, seguido de crear su propia botella sensorial con invitación a cambios en la textura y el color es muy oportuno para continuar la exploración sensorial y estimulación de lenguaje, además puedes trabajar tamaños ya que los niños y niñas llevaran las botellas.
Dia de vaqueritos	La actividad de alimentar al caballito es un juego de roles muy interesante, ubícate a la altura de Samuel y pregunta sobre lo que está en la imagen e invítalo a realizar la acción de comer junto al caballito, con la mímica de masticación. Para la experiencia central se sugiere que Samuel lidere uno de los desplazamientos, la canción es bastante propicia ya que indica unos movimientos que pueden realizar como calentamiento para preparación a la carrera propuesta, destinar un espacio de descanso es bastante oportuno para dar un cierre tranquilo y comprensible.
Piscina de pelotas	Las experiencias que impliquen sensaciones motoras son muy pertinentes para estimular procesos neuronales, invitar a realizar la experiencia con la disposición del aula y sin zapatos es muy oportuno para la exploración del espacio, ubícate a la altura de Samuel y pregunta que siente, direcciónalo a diferentes espacios del lugar y proponle juegos de manera que concentre su atención en los diferentes elementos que dispones.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDÍN INFANTIL SEMILLITAS DE AMOR
Nivel: Jardín A

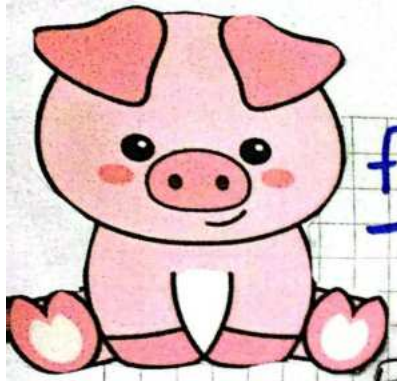
BOGOTÁ

AJUSTES RAZONABLES PARA EL DESARROLLO DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS "ESTRATEGIA ENTRE PARES".

Ajustes en los tiempos de actividad: Para las diferentes experiencias no se propone un tiempo específico, ya que este depende del ritmo de aprendizaje de cada niño, para dar inicio desarrollo y culminación a la experiencia pedagógica propuesta.

Jugando y conociendo el viaje del nuevo mundo	Esta semana tiene una fuerte exploración sensorial que permite a Emmily reconocer diversas sensaciones, invítala a explorar los diferentes espacios que se proponen y permite que una compañera que tenga buena fluidez verbal acompañe espacios de descripción o dialogo, para fortalecer sus procesos de lenguaje.
Transformando mi espacio	
Obreez	
Dia de vaqueritos	
Piscina de pelotas	

Powered by CamScanner



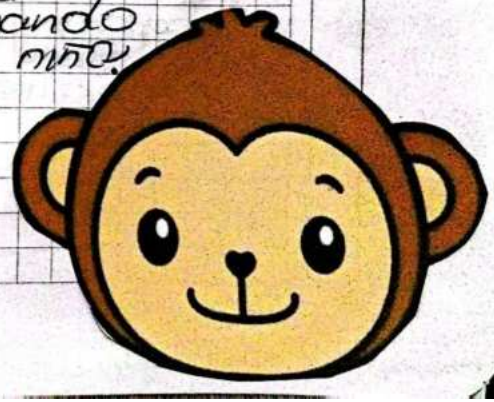
fecha: 11 al 15 de **NIVEL:** jardín A **Estrategia:** Rincones de aprendizaje

TRANSFORMANDO MI ESPACIO

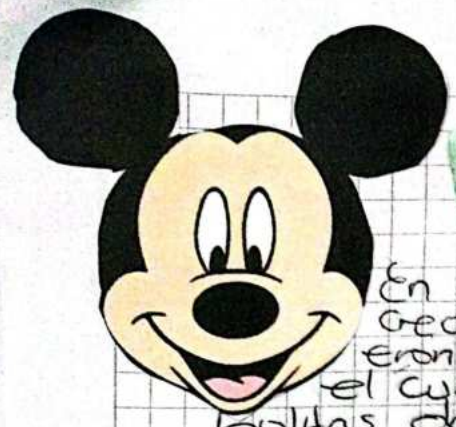
Para realizar nuestro ritual de bienvenida el día de hoy dejare a disposición de las niñas y los niños un ambiente dispuesto con papel barbaja, papel celofan y cuentos infantiles, promoviendo un momento de exploración autónoma con el material.
Posteriormente realizaremos nuestro ritual de higiene y alimentación realizando la narración del cuento "Cirilo come de todo" presentando al personaje principal el oso Cirilo a través de una imagen y propiciando un momento de asamblea que permite resaltar la importancia de comer.

Para la experiencia pedagógica central realizaré la creación de un ambiente que permita explorar de forma libre con cubetas de huevo, cajas de cartón, pelotas de colores, tubos de cartón y pimpones. Los materiales estaran dispuestos por el espacio del aula, promoviendo el desarrollo del pensamiento lógico y aprenden conceptos como colores, formas, tamaños.
En medio de la interacción de los niños y las niñas la docente acompañara permanentemente, indagando sobre aquello que esten creando las niñas y los niños.

Para nuestra actividad de la tarde dispondremos de palos de pakta de colores incentivando a los niños y a las niñas a crear algunas figuras sobre el piso utilizandolos.



Powered by CamScanner



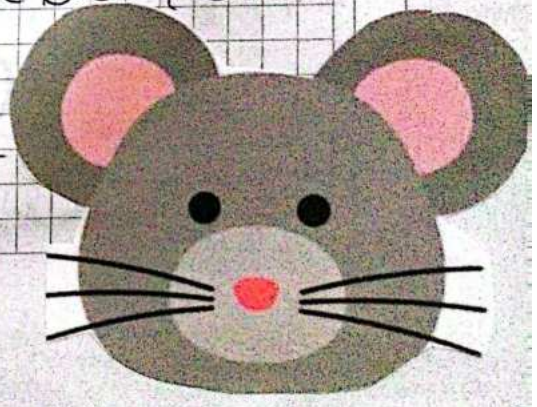
VALORACIÓN

En medio de la actividad de ritual de bienvenida, se creo un espacio en el cual los niñas y los niños tuvieron la posibilidad de explorar con el papel burbuja, el cual les causo mucha emocion poder reventar las bolitas del papel, usando sus dedos, niños como Isaac Samuel Red y Joner utilizaron sus pies para estallar las bolitas. Niñas como Sandra, Emily, Luciana, celeste realizan lectura de imagenes, descubriendo aquello que encuentran en los libros, se escuchan inventando pequeñas historias, fortaleciendo sus habilidades de pensamiento.

Se realizo la creacion de los ambientes, a partir de ellos cada niño y niña empieza a interactuar dando diversos usos a los elementos y resignificando los espacios. construyeron casas con la cabeza de huevos, jugaron a vender huevos, asumiendo el rol propio, se evidencian practicas culturales, en niños como lider quien pone sobre su cabeza los cabellos y camina por el espacio gritando "Huevos, Huevos!" Niños como Keun Creen, trenes de carga, usando los tubos de papel, las fichas de armatodo y las pelotas de colores. El papel celofan permitio la creacion de capas, con las cuales se transformaron en superheroes, asumiendo posturas corporales relacionadas con los personajes

Retencion pedagogica

los materiales dispuestos en la experiencia, permitieron la exploracion y la creacion de diversos escenarios de juego, los niños y las niñas compartieron sin mayor dificultad, jugaron de manera individual y colectiva.





fecha: 2(04)2025 **NIVEL:** jardín A **Estrategia:** Rincones de aprendizaje

ORBEEZ...

Para nuestro ritual de bienvenida ambientaré el aula con música infantil y dejaré a disposición de las niñas y los niños instrumentos como tambores, guitarras, palos de lluvia, entre otros para que exploren con el sonido de forma libre.

Para realizar nuestros rituales de alimentación e higiene cantaremos canciones alusivas incentivando a las niñas y a los niños a seguir el ritmo con los instrumentos.

Para la experiencia pedagógica central utilizaré orbeez de diversos colores, los cuales estarán dispuestos en un primer momento en un recipiente oscuro, la docente generará un momento de misterio invitando a los niños y a las niñas a introducir su mano y tratar de describir y adivinar aquello que perciben, generando un momento de asamblea. Previamente se solicitará a las familias una botella plástica transparente y utilizando platos pondré a disposición de cada uno orbeez para que exploren con su color, forma y textura de forma posteriormente la docente invitará a los niños y a las niñas a introducir los orbeez en las botellas, favoreciendo sus habilidades motoras finas y coordinación viso-manual. Cuando terminen de llenar su botella agregaremos agua y colorante de alimentos, experimentando cambios de color.

Para la actividad de la tarde cada niño y niña podrá jugar con su botella sensorial



Powered by CamScanner



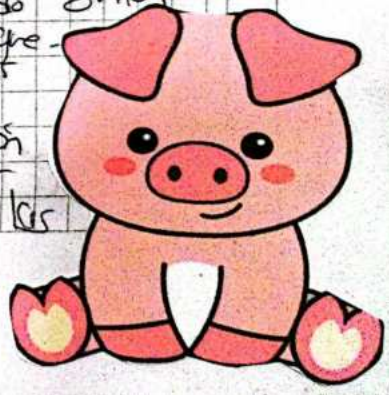
VALORACIÓN

Para nuestro ritual de bienvenida se dispusieron los diferentes instrumentos musicales, cada uno de los niños y las niñas, al ir ingresando, se van acercando hacia aquel que llama su atención y observan emocionados al explorar los sonidos que pueden crear, niños como Samara, Kevin Isaac, imitan constantemente a sus pares a explorar el sonido de cada instrumento, se escuchan a algunos niños y niñas cantar canciones acompañados de sonidos creados. Teniendo en cuenta el ruido que se genera en el aula, la docente anima a las niñas y a los niños a cantar diversas canciones utilizando un tipo de instrumento cada vez, logrando la interacción con diversas fuentes sonoras.

para la experiencia central utilizamos arbeez, los cuales se dispusieron en un recipiente oscuro y en donde se presenta el material invitando a las niñas y a los niños a explorar sensorialmente el material sin utilizando el sentido del tacto, en este momento algunos niños se observan muy emocionados al tocar y percibir, tratan de adivinar que tocan, niños como Leider, Gisell y Adrián, prefieren esperar a observar el material antes de tocarlo. Realizamos posteriormente el ejercicio de coordinación viso-motora, introduciendo las bolitas una a una en las botellas, actividad en la cual todos lo lograron fácilmente, observamos posteriormente el movimiento de las bolitas dentro de las botellas tapadas, algunos niños las describieron y clasificaron el movimiento como rapido o muy lento, según la fuerza que ellos mismos ejercieron sobre ellas, Agregamos agua y anilina, lo cual permitió interactuar con cambios de color y densidad.

REFLEXION PEDAGOGICA

La actividad permitió la exploración sensorial, los niños y las niñas crearon su botella y se observan emocionados con las interacciones que se generaron y las cuales dieron paso a la formulación de preguntas



Powered by CamScanner



Fecha 03/04/25 Nivel Jardin A Teas.

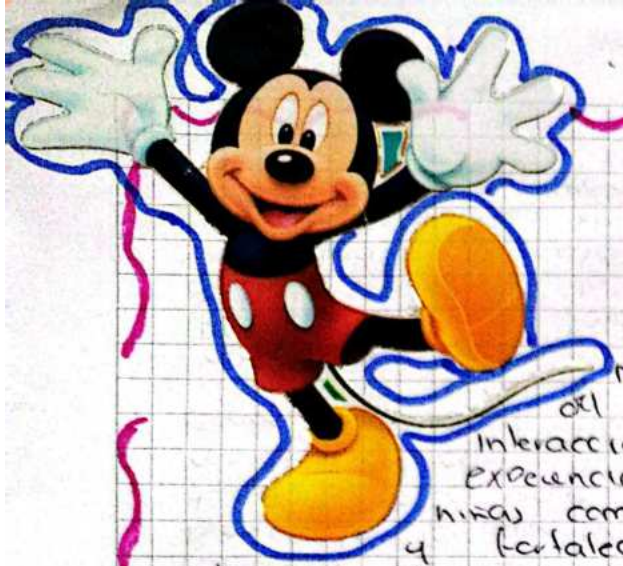
Bienvenida:

A medida que los niños y las niñas van llegando a su espacio, allí su docente va enhablando sus dialogos al igual que las auxiliares pedagogicas les acogen con un caluroso saludo, en su espacio van interactuando en juegos de carros y bloques logicos Grandes donde van construyendo sus juegos simbolicos, luego se les invita a recoger y dejar su espacio organizado todo en su lugar para continuar con el trabajo de auto cuidado Personal, Para luego ir a consumir sus alimentos saludables.

Taller Jugando y conociendo El viaje del nuevo mundo

Continuando con las experiencias Pedagogicas de la mañana donde fueron muy Participes en sus interacciones y conociendo de sus juegos se les da la Bienvenida, la auxiliar Pedagogica invitara a todos los niños y niñas a disfrutar de un viaje Por su Jardin y espacio la cual vamos a necesitar contar con cartulina, marcadores Para la elaboracion del tren y Parapark, donde la auxiliar ya tiene listo el tren y el Parapark ya listos todos Vamos de viaje en el tren y escucharemos la cancion del tren de criollo en compañia de ella vamos a Pasear e iniciar el viaje Por todo nuestro Jardin, conociendo y reconociendo todos los espacios de nuestro Jardin, saludaremos y conoceremos nuevos amigos y amigas Al Finalizar nuestro viaje dialogaremos sobre lo que mas no agrado o lo que aprendio no nos llamo la atencion. luego continuaremos con las demas experiencias pedagogicas.





Valoración...

Dese la bienvenida los niños y las niñas se mostraron muy emocionados y entusiasmados por todas las experiencias del día de hoy. la construcción y creación con los bloques y la interacción con sus pares, el recorrido realizado fue una experiencia positiva y enriquecedora tanto para los niños y las niñas como para la docente se logro fomentar la curiosidad y fortalecer las relaciones entre pares. se noto una buena interacción, quienes entre ellos se ayudaron y compartieron sus observaciones se fortalecio sus habilidades motoras donde caminaron, corrieron y realizaron un recorrido muy Gratificante.

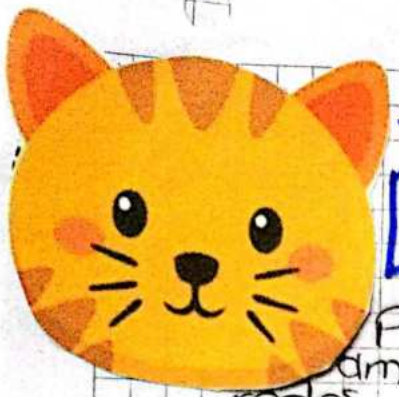
los niños y las niñas mostraron entusiasmo y alegria durante toda la experiencia. En el momento donde varias estaciones, relacionadas. con diferentes aspectos del cambio. los niños pueden dibujar y Colorearon su propio tren donde ellos querian jugar y pintar ya que Cada espacio le parecio muy interesante al momento de entrar a diferentes aulas. ya que era una una experiencia. Para los niños y niñas.

Reflexión Pedagogica...



Como auxiliar pedagogica. es gratificante poder compartir Con los niños y niña ya que el espacio y el tiempo ver como. Como facilitara para esa transiciones. que. le dan da reconocimiento. y amor y pertencer a nuestro jardin fue muy buena la experiencia

Powered by CamScanner



fecha: 04/04/2025 **Nivel:** jardín A **Estrategia:** juego heurístico

DÍA DE VAQUERITOS Y VAQUERITAS

Para dar la bienvenida a las niñas y a los niños vaqueros ambientaré el aula con música infantil del oeste en los parches habrá ambientación con imágenes de caballos y de sierto, como docente también estaré caracterizada de vaquera e invitaré a las niñas y a los niños a explorar el espacio y a jugar con su caballito de palo, dando indicaciones para no lastimar a los compañeritos.
Realizaremos posteriormente los niveles de alimentación allí cada uno de las niñas y las niñas va a alimentar a su caballo para que este sano y fuerte, proporcionandole frutas y verduras, las cuales se le entregaran en imágenes a cada uno, además utilizando una botella les daremos agua, recordando la importancia de consumirla.

Realizaremos nuestra experiencia pedagógica posteriormente, los niveles de jardín A, B y C, propiciando un espacio de interacción y juego. En un primer momento realizaremos una cabalgata recorriendo los espacios del primer piso, acompañados con música. En el aula de párvulos, realizaremos bailes utilizando la canción del caballito de Carlos Vives, posteriormente realizaremos algunas carreras de caballos, en donde participaran niños, niñas y maestras, desarrollando habilidades sociales, emocionales, motoras y creativas.
Para finalizar la experiencia cada niño y niña llevará su caballo al aula y lo llevara a descansar, organizaremos un espacio para que los caballos duerman y recuperen energías.
Para la actividad se solicitará el apoyo de la familia en cuanto la caracterización de las niñas y los niños



Powered by CamScanner



VALORACIÓN

La ambientación del aula de vacaciones fue una gran sorpresa para los niños y las niñas quienes en su mayoría realizan lectura de las imágenes que observan, y las verbalizan, niños como Valeria, Mario, Isaac crean historias a partir de lo que observan. Es importante resaltar el compromiso de algunas familias en la caracterización y la elaboración del caballo para sus hijos e hijas, así como de aquellas que no mostraron interés por la actividad y a quienes se les recalcó la importancia de su corresponsabilidad con las actividades planteadas por el jardín.
En medio de la experiencia pedagógica se crearon escenarios de interacción colectiva, los niños y las niñas disfrutan compartiendo con sus compañeros de los otros jardines, con quienes se han realizado actividades conjuntas. Realizamos la cabalgata alrededor del jardín infantil, visitando a los niños y las niñas de los demás niveles, quienes aplaudieron sus atuendos, resaltando la actividad. Realizamos la cabalgata, dirigida a través de una canción, la cual marcaba el ritmo, paso, o galope, lo que permitía realizar el desplazamiento a partir de la percepción auditiva. Realizamos una presentación a través de la canción el caballito de carros viejos, los niños y las niños tuvieron la posibilidad de alimentar, a sus caballos, darles agua y acompañar en un momento de descanso el cual fue acompañado por cada niño y niña y entre del cual se resalta la importancia de estas rutinas, para cada uno.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA esta actividad significo un momento de integración, participación y lúdico.





DESARROLLOS POR FORTALECER

- Crear experiencias donde se fortalezca gradualmente su lenguaje verbal y corporal
- perciban diferentes características de todo aquello que tienen a su alcance, valiéndose y aprovechando su imaginación para lograr darle uso.
- Reconozcan cada dia más las posibilidades que les ofrecen sus sentidos, permitiéndoles descubrir el entorno que los rodea.



Powered by CamScanner



Materiales

Semana del 7 al 11 de abril

- Cartulina 3 pliegos
- Plastilina 2 cajas
- Papel iris 10 diferentes colores
- Palos de paleta 20
- Papel seda 5 pliegos
- Pimpones

Hojas planeador

Hojas blancas 20

Powered by CamScanner

AJUSTES RAZONABLES PARA EL DESARROLLO DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS "ESTRATEGIA ENTRE PARES".

Ajustes en los tiempos de actividad: Para las diferentes experiencias no se propone un tiempo específico, ya que este depende del ritmo de aprendizaje de cada niño, para dar inicio desarrollo y culminación a la experiencia pedagógica propuesta.

Mi cuento favorito	La descripción de cómo se realizará la narración sin duda les encantara, invitar a relacionar las ilustraciones del cuento con una creación propia es muy pertinente para los procesos de memoria y seguimiento de secuencias, en la elaboración del cubo mencionas el acompañamiento por indagación muy pertinente para estimular los procesos de lenguaje verbal con Samuel.
Espuma de colores	La observación a cambios de los elementos con la exploración sensorial es una actividad muy propicia para permitirle a Samuel compartir con sus pares de manera paralela, invitarlo a realizar trazos de manera libre potencializa sus habilidades motrices finas, en determinado momento proponer trazos estructurados marcando puntos de partida y llegada seria propicio para fortalecer el seguimiento de instrucciones e imitación.
Dia deportivo	La actividad de anticipación del ritual de alimentación con el video es muy llamativa, para este espacio es importante que le enseñes a Samuel los recursos que vas a usar, y con lenguaje sencillo y claro le expliques donde se va a ubicar para ver el video. En la experiencia central relacionar movimiento corporal con movimiento de elementos externos es un recurso muy oportuno para permitir a Samuel explorar movimientos, a su altura pregunta sobre las características de su pompón y de algunos de sus pares, estimulando así los procesos de lenguaje, la rotación por salones con deportes específicos se muestra interesante, realizar estos desplazamientos anticipando con algún elemento le permite reorganizar cual es el posible juego que va a encontrar, así relaciona elementos concretos para estimular su lenguaje.
Animalitos	La anticipación en los rituales de alimentación con ejercicios narrativos es muy pertinente, antes del desplazamiento invita a Samuel a describir alguna imagen apoya esta acción. La experiencia central se muestra muy divertida, permitir que elija un animalito es muy pertinente para incentivar procesos de autonomía y decisión, el momento de exploración del espacio con la proyección de sonidos onomatopéyicos y movimiento es una propuesta muy oportuna para la participación de samuel y la estimulación del lenguaje se sugiere que las indicaciones se den a su altura y se le pregunte con contacto visual.
Mi espacio creativo	La anticipación en el momento de la alimentación con canciones es muy pertinente se sugiere que observes que canción agrada y que por una semana se trate de cantar, de manera que con la repetición se estimulen procesos de memoria y estimulación de lenguaje verbal. Las propuestas de juego paralelo son muy pertinente para incentivar acciones interactivas de Samuel con sus pares, permítele explorar los rincones por tiempos, en determinado momento intenta que cambie y haga uso de otros recursos.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDÍN INFANTIL SEMILLITAS DE AMOR
Nivel: Jardín A

BOGOTÁ

AJUSTES RAZONABLES PARA EL DESARROLLO DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS "ESTRATEGIA ENTRE PARES".

Ajustes en los tiempos de actividad: Para las diferentes experiencias no se propone un tiempo específico, ya que este depende del ritmo de aprendizaje de cada niño, para dar inicio desarrollo y culminación a la experiencia pedagógica propuesta.

Mi cuento favorito **Espuma de colores** **Dia deportivo** **Animalitos** **Mi espacio creativo**	En las experiencias narrativas y de canto invita a Emmily a realizar descripción de objetos e ilustraciones, permite que se aprenda una cancion que puedes establecer para trabajar en la semana como anticipación a uno de los rituales de esta manera se estimula procesos de memoria y lenguaje verbal, da las indicaciones de manera clara y sencilla.

Powered by CamScanner



fecha: 7/04/2025 NIVEL: jardín A Estrategia: Rincones de aprendizaje

MI ESPACIO CREATIVO

Para nuestro ritual de bienvenida el día de hoy dejaré a disposición de las niñas y los niños sobre tapetes de foamy yengas o telas de desafío para que puedan interactuar de forma libre, mientras van ingresando al jardín.

Realizaremos nuestros rituales de higiene y alimentación escuchando diversas canciones musicales, realizaremos una corta asamblea recordando la importancia de estos rituales.

Para nuestra experiencia pedagógica realizaré hoy la creación de cuatro rincones, 1 de ellos tendrá los Kit de alimentación y los bebés, el segundo rincón las herramientas de construcción y carros, el tercer rincón 3 canastos con fichas y tubos, el último rincón tendrá titeres y sombras. La docente motivará a las niñas y a los niños a explorar los diferentes espacios, recordando la importancia de cuidar los elementos, compartir y dejar todo en su lugar, cuando finalicemos la actividad Cada rincón ofrecerá diversas posibilidades de interacción y de transformación de los espacios, así mismo, el juego individual y colectivo. La docente estará rotando constantemente por los rincones para hacer lectura de las interacciones de los niños y las niñas.

Para nuestra actividad de la tarde jugaremos con la malla y las pelotas de colores



Powered by CamScanner



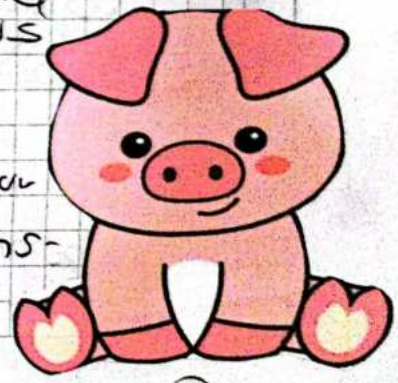
VALORACIÓN

En medio del ritual de bienvenida el día de hoy las niñas y los niños proponen diferentes juegos a partir de la interacción que tienen con los objetos. Se emocionan al construir torres altas y entre ellos mismos clasifican la más alta, manejando conceptos de medida, entre todos organizamos el material al finalizar la actividad, recordando la importancia de dejar todo en su lugar

Realizamos nuestra asamblea en donde los niños y las niñas verbalizan la importancia de lavar de sus manos antes de comer, en este momento algunos comentan que en casa no se lavan manos antes de comer, por lo cual es importante recordar a las familias la importancia de estas practicas.

En medio de la actividad de rincones las niñas y los niños utilizan el material para crear diferentes escenarios lúdicos, se divierten caracterizandose con los sombreros, así mismo usaron los tiares para crear dialogos sencillos e interactuar con sus pares y maestra, las niñas y los niños asumieron diferentes roles fueron artistas, cantantes, bailarinas, vendedores, construyeron cosas con las fichas de foamy y usando las mesas, se observo juego individual y colectivo a partir de su creatividad.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA La actividad permitio una transformación del espacio a partir de los intereses de las niñas y los niños, los materiales fueron suficientes y permitieron la interacción individual y colectiva



fecha: 8/04/2025 NIVEL: jardín A ESTRATEGIA: taller literario

MI CUENTO FAVORITO

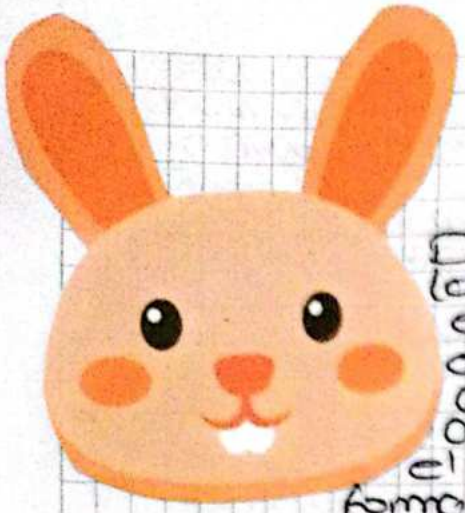
Para nuestro ritual de bienvenida dispondré en el aula de música infantil sobre las mesas dejaré a su disposición rompecabezas, fichas de madera y tablas de engebrado permitiendo diversos momentos y espacios de exploración en donde cada niño y cada niña elija aquellos que sean de su interés.

Realizaremos nuestros rituales de higiene y alimentación cantando canciones alusivas, las cuales propicien la realización de prácticas autónomas

Para nuestra experiencia pedagógica la docente realizará la narración del cuento de caperucita roja, utilizando para ello imágenes alusivas de los personajes principales. La docente de acuerdo detras de una cortina, los niños y las niñas observaran las imagenes y escucharan solo la voz de la maestra, quien creará las voces de los personajes, la narración se ambientara con música relacionada y la cual genere diversas emociones
posteriormente invitaremos a las niñas y a los niños a elaborar un cubo del cuento cada uno ya a colorear las imagenes del cubo, la docente apoyara para pegar las piezas y formar el cubo, posteriormente cada uno podrá jugar con su cubo lanzandolo para descubrir la imagen del cuento, la docente participara constantemente, indagando a los niños y a las niñas sobre aquello que observan propiciando la lectura de imagenes, favoreciendo habilidades de pensamiento.
para nuestra actividad de la tarde cada niño y niña podrá jugar con su cubo del cuento elaborado.



Powered by CamScanner



VALORACIÓN

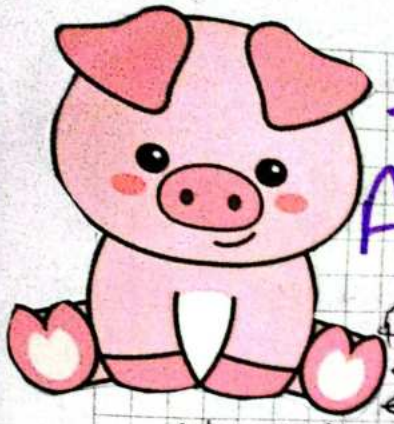
Dando un caluroso bienvenido a cada uno de las niñas y los niños se recibieron en el jardín en su mayoría respondieron positivamente al saludo de la docente, algunos relatan situaciones vivenciadas con sus familiares y/o mascotas, las cuales les generaron diversas emociones. con el material de juego cada uno interactuó de forma autónoma, intercambiando los rompecabezas y las fichas, a observé bastante facilidad para armar rompecabezas hasta de ocho piezas, con las tablas de encajar pueden verbalizar las imágenes que observan y las usan como medio para interactuar entre pares.

Realizamos un círculo en el aula para el momento de la experiencia pedagógica, estando en silencio escuchamos diversos sonidos, los cuales fácilmente relacionaron con personajes o con el sujeto emisor. cuando observaron los personajes del cuento, inmediatamente los relacionaron con caperucita roja en este momento la docente comienza narrando la historia, pero con ayuda de todos llegamos al final, cada niño y niña tuvo la posibilidad de participar en la narración describiendo lo que iba sucediendo lo cual permitió visualizar y fortalecer sus procesos comunicativos y habilidades de pensamiento. finalmente cada uno colorea el cubo de su cuento, el cual se realizó con ayuda de la docente

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: El cubo permitió la lectura de imagenes la creación de diálogos para relatar un suceso, cada uno jugo con su cubo. El material grande permite la identificación de personajes y la verbalización de acontecimientos



Powered by CamScanner



fecha: 9/04/2025 Nivel: jardín Estrategia: taller lúdico

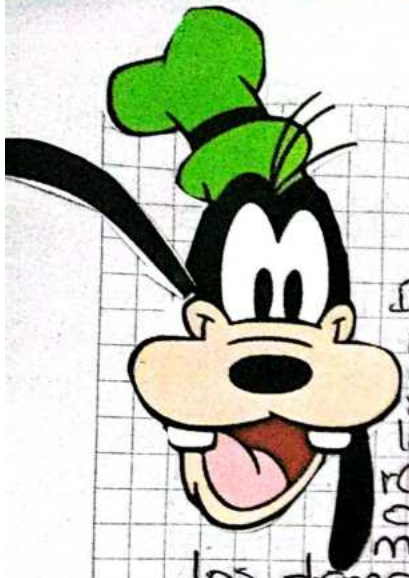
ANIMALITOS

Para dar la bienvenida a nuestras niñas y niños el día de hoy dispondré de música infantil, sobre el piso dejaré a su disposición juego de bolas y una golosa, creando diversas formas de exploración.

Realizaré los rituales de alimentación e higiene a través de la narración del cuento Cirilo Come de todo apoyando la narración con la imagen de Cirilo, el personaje principal y generando posteriormente un momento de asamblea sobre la importancia de comer.

Para nuestra experiencia pedagógica dejare a disposición de las niñas y los niños las distracciones de animalitos y las nuevas, cada uno podrá elegir cual desea usar, cuando todos estemos caracterizados realizaremos diversos movimientos corporales que imiten a los de los animales, acompañando con la realización de los sonidos onomatopéyicos, los cuales también se proyectaran en el baffle permitiendo una exploración sonora y la creación de movimientos propios de cada uno. utilizando las mesas crearé un tunel por el cual pasaran los animalitos, utilizando las cobijas las taparé para que los animalitos se escondan generando un momento de juego. finalmente elaboraremos un animalito con tubo de papel higiénico y papelitos de colores, favoreciendo la expresión creativa y sentido estético.
En la actividad de la tarde cada uno podrá interactuar con su animalito, creando dialogos y acciones.





VALORACIÓN

Durante la actividad de bienvenida, las niñas y los niños disfrutaron de los bolos, las pelotas y la gelosa, se dividieron organizando los bolos y tratando de tumbarlos pateando o lanzando las pelotas con su mano, niños como Kevin, Isaac y Sangra utilizan los bolos para construir nichos alrededor del tapete de Foamy, pidieron también cobijas y almuadas, esta actividad convoco la participación de los demas niños y niñas, empezando todos a crear las "casas" como ellos lo llamaron, logrando una transformación del ambiente.

Dispusimos de los disfraces sobre el piso, cada uno eligió rapidamente aquel que llamo su atención, observando los trajes pueden relacionar el animal que representa, en su mayoria, cada uno logro ponerse su traje solo, Samuel Rey solicito la ayuda de la docente ya que no pudo quitarse los zapatos, sin embargo logro ponerse el traje. Realizaron movimientos caracteristicos de los animales así como onomatopeyas, por momentos se observan jugar a pelear como los animalitos, por lo cual se debe recordar la importancia de no pelear entre pares. La actividad permitio la creación de diversos movimientos y sonidos, aderas la interacción entre pares y momentos de juego. Finalmente cada uno elaboro su frtere pegando bolitas y pedacitos de papel al tubo de carton.



Reflexión pedagógica La actividad permitio fortalecer la autonomia y la participación, todos los niños y las niñas interactuaron con el movimiento y la creación de sonidos.



fecha: 10/04/2023 NIVEL: jardín A estrategia: Rincones de aprendizaje

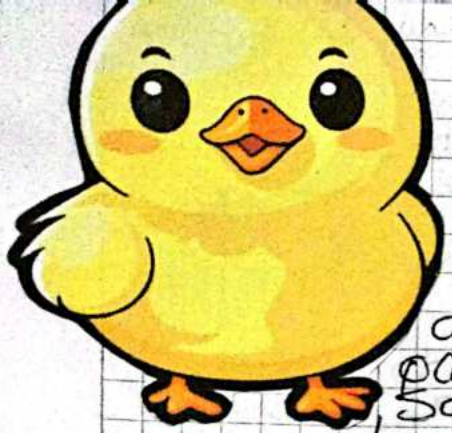
ESPUMA DE COLORES

Para nuestro ritual de bienvenida el día de hoy dejare a disposición de las niñas y los niños juegos de Magidedtiles, yengas y rompecabezas, dando varias posibilidades de interacción mientras van ingresando al jardín.

Para la realización de nuestros rituales de higiene y alimentación utilizare imágenes alusivas, invitando a las niñas y a los niños a describirlas, resaltando la importancia de estos momentos.

Para nuestra experiencia pedagógica crearé un ambiente de interacción, utilizando bases negras, espuma de afeitar y anilinas de diversos colores. Para comenzar la experiencia se brindaron las indicaciones de prevención y cuidado con el material el cual no se podrá ingerir. Se cubrirán las mesas con el plástico negro, frente a cada niño y niña se colocará espuma, invitando a explorar la textura y a verbalizarla. posteriormente agregaremos anilinas de un color a la vez, descubriendo los cambios que se generan. La docente invitará a cada uno a dibujar sobre el plástico y la espuma utilizando sus dedos. La actividad permitirá la exploración de texturas y la expresión creativa de cada uno.
para nuestra actividad de la tarde dispondremos de plastilina sobre las mesas para que interactúen de forma libre.



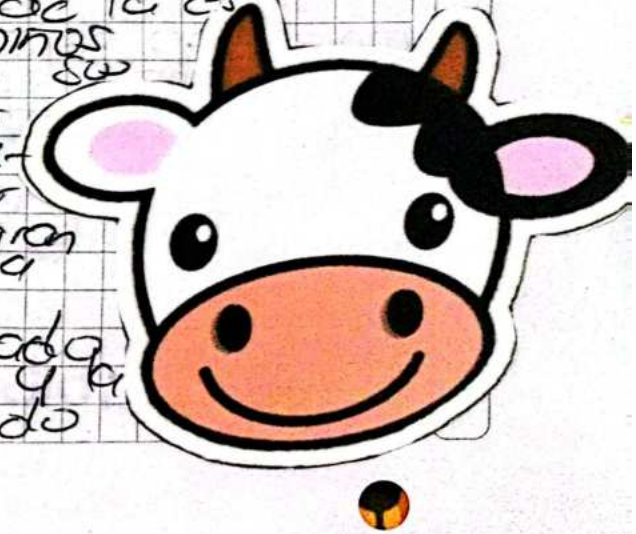


VALORACIÓN

En medio del ritual de bienvenida las niñas y los niños disfrutaron del material dispuesto el cual les gusto mucho, como los magi dácticles a través de los cuales pudieron crear formas a partir del magnetismo, niños como Alejandro, Samuel, Samuel, pudieron rompecabezas de mas de ocho piezas, mostrando facilidad al armarlos. Al final de la actividad la mayoría de los niños y las niñas ayudo a dejar los materiales en su lugar asumiendo responsabilidades sencillas

En medio de la experiencia pedagogica las niñas y los niños tuvieron la oportunidad de explorar a partir de sus sentidos, descubriendo diversas sensaciones, la mayoría al probar la espuma, la comparaban con crema de pastel muchos se cuestionaban si la podían comer, por lo cual se tuvo que recordar varias veces que no la podían probar, utilizando el contraste de la espuma con la bolsa negra, las niñas y los niños pudieron expresar su creatividad utilizando sus dedos para dibujar, así crearon diferentes dibujos, los cuales pudieron visualizar, experimentamos cambios de color al agregar anilinas a la espuma, en su mayoría logran identificar los colores y muestran sorpresa al cambio de color presentado.

REFLEXION PEDAGOGICA: el ambiente presentado ofrecio la posibilidad de estimular los sentidos y la creatividad, además interactuaron por un periodo prolongado de tiempo





Fecha: 11/04/2025 **Nivel:** Jardín A **Estrategia:** Juego Heurístico

DÍA DEPORTIVO

Para dar la bienvenida a las niñas y a los niños el día de hoy, dispondré en el aula de música infantil, dejaré también a disposición aros, pelotas, conos y colchonetas del gimnasio polivalente, creando un espacio de interacción autónoma.

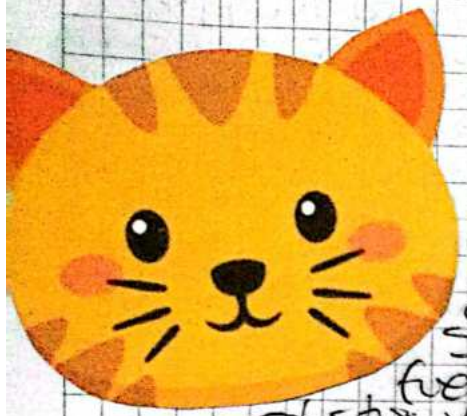
Realizaremos el día de hoy nuestros rituales de higiene y alimentación observando los videos "A lavar las manos" y el "cerdito engon" realizando posteriormente una asamblea en donde podamos resaltar la importancia de lavar las manos y de comer frutas y verduras.

Para nuestra experiencia pedagógica, realizaremos actividad conjunta los niveles de jardín, previamente se solicitará a las familias enviar a las niñas y a los niños con traje deportivo y elaborar un pompón de papel. Reunidos en el patio de juegos realizaremos en un primer momento actividad de zumba infantil, la cual será dirigida por las docentes, cada niño y niña usará los pompones en este momento para animar los movimientos. En este momento realizaremos diversos movimientos teniendo en cuenta los ritmos percibidos, realizando una transición desde ritmos fuertes hasta ritmos tranquilos, finalizando con ejercicios de respiración.
Posteriormente disfrutaremos de juegos de futbol, baloncesto y ping pong para ello organizaremos 1 aula por cada juego realizando la rotación. La actividad permitirá la realización de diversos movimientos, los cuales favorecen la coordinación, el equilibrio, los cambios de dirección sobre la marcha, entre otros, los cuales favorecen el desarrollo motor a través de la lúdica.
Para la actividad de la tarde, dispondremos de música infantil, los pompones y las pelotas de colores, para que interactúen libremente





Powered by CamScanner



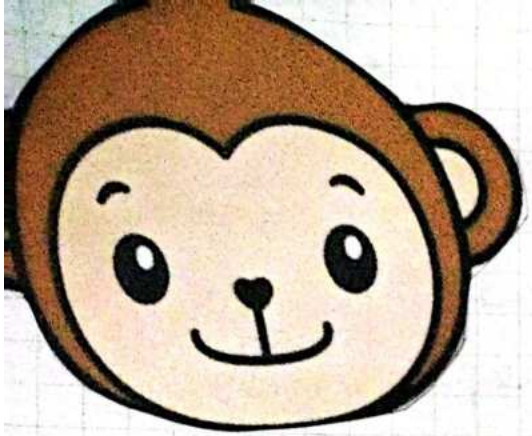
VALORACIÓN

Durante la actividad de bienvenida, las niñas y los niños realizan diversos ejercicios corporales en medio de la interacción con los diferentes elementos dispuestos. se observan saltando en uno o ambos pies, dentro y fuera de los aros, algunos caminan sobre los obstáculos manteniendo el equilibrio y la coordinación. con los aros colgados estuvieron jugando a lanzar las pelotas tratando de pasarlas a través de ellos, reforzando su equilibrio y coordinación.

Realizamos la experiencia pedagógica interactuando en un espacio de rumba, donde los diferentes ritmos musicales permitieron la realización de movimientos dirigidos o creados por los mismos niños y niñas, algunos comentaron que los ritmos los escuchaban en la casa, de igual forma tararaban canciones que querían escuchar. los pompones permitieron dar amplitud a los movimientos, los niños y las niñas disfrutan haciendolos mover, algunos juegan con sus pares a pasarlos por su cara. Cuando pasamos a las aulas interactuaron con escenarios para jugar baloncesto, futbol y ping pong, cada uno toma los elementos que llaman su atención y se divierten jugando de manera individual y colectiva.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA- Los escenarios creados permitieron la interacción autónoma y la transformación del espacio, se observan muy animados con el material dispuesto, los pompones fueron una gran motivación para realizar diversos movimientos corporales





DESARROLLOS POR FORTALECER

- Explore el espacio buscando satisfacer su curiosidad por los objetos con los cuales experimenta e interactua con sus pares y maestras

- Imiten con seguridad movimientos que los adultos, niños, niñas realizan y a su vez incorporen nuevas posibilidades de desplazamiento y movimiento

- Trasformen creativamente todo aquello que tienen a su alcance aprovechando cada uno de los espacios ambientados, otorgandole mayor sentido a sus obras



Powered by CamScanner

MATERIALES SEMANA DEL 14 AL 16 ABRIL

papel silueta 10 /
Cartulina negra 10 /
Papel Craf 5 Mts /
Asemin 4 /
Colbón. /
cartulina calipso 2 /
Hojas Ins 10 /
Marcador negro 1 blanco /
Silicona delgada 5 /
palos de paleta /
Planeador Hojas (No)

Powered by CamScanner



fecha · 14/04/2025 NIVEL: Jardín A ESTRATEGIA: Rincones de aprendizaje

CREANDO CON ARENA

Con un caluroso saludo daremos la bienvenida a las niñas y a los niños el día de hoy, el salón estará ambientado con música infantil y sobre los tapetes de foamy dejaré a su disposición diferentes juguetes para que exploren libremente, cuando terminemos de jugar se recordará la importancia de dejar todo en su lugar.

Para la realización de los rituales de higiene y alimentación cantaremos canciones alusivas recordando a través de una asamblea, la importancia de lavar las manos antes de comer así como, la importancia de consumir todos los alimentos.

Para la experiencia pedagógica ambientaré el espacio con arena de colores, animales plásticos, platos desechables, carros pequeños y algunos tubos de papel, creando un rincón donde cada uno pueda interactuar con el espacio de forma autónoma transformando el espacio y relacionándose de diversas formas con cada uno de los elementos dispuestos, explorando creativamente mientras estimulan sus sentidos, su desarrollo motor y se conectan con el entorno. La docente estará en constante interacción con cada uno de los niños y las niñas.



Para nuestra actividad de la tarde dispondremos de plastilina para interactuar de forma libre

Powered by CamScanner

VALORACION

En medio del ritual de bienvenido las niñas y los niños tuvieron la posibilidad de interactuar con diversos juguetes, cada uno dando diversos usos a cada uno de ellos, inventaron diversas formas de juego, niños como Javier, Samara, Emily compañeros integran a un nuevo compañero que ingresa hoy al aula y a quien entre todos dimos la bienvenida, la docente pregunto al nuevo niño su nombre y pidió que se lo indique a todos sus compañeros, Angel en un primer momento se muestra un poco tímido, sin embargo, se integro progresivamente a los juegos creados por sus pares.



En medio de la experiencia pedagógica los niños y los niños tuvieron diversas posibilidades de interacción utilizando los diversos elementos dispuestos. La arena además de ofrecer una estimulación sensorial permite la creación de diversas formas de juego los niños y las niñas jugan a construir castillos, caminos a esconder animales dentro de ella, algunos como Alan se quitan los zapatos para sentir su textura caminando sobre ella, los demás niños al observarlo quisieron hacer lo mismo y varios hicieron lo mismo, jugando a tapar sus pies



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: El material dispuesto permitió una libre interacción y una estimulación sensorial, a partir del juego



fecha: 15/04/2025 NIVEL: Jardín A ESTRATEGIA: Taller Artístico

COLLAGE DE ANIMALITOS

Dando un caluroso saludo daremos la bienvenida el día de hoy a los niños y a las niñas, sobre las mesas dejaré a disposición los kit de doctor y los moldes para que puedan interactuar de forma autónoma creando sus propios juegos.

Realizaremos hoy los rituales de higiene y alimentación utilizando un títere a través del cual recordaremos la importancia de lavar muy bien las manos con agua y jabón antes de consumir los alimentos, el títere además recordara la importancia de consumir las verduras para crecer sanos y fuertes.

Realizaremos hoy nuestra experiencia pedagógica interactuando en un primer momento con sonidos de animales, invitando a los niños y a las niñas a escuchar atentamente y a identificar de que animal se trata posteriormente utilizando diversos movimientos corporales dirigidos o creados imitaremos movimientos de los animales que escuchemos favoreciendo la coordinación y equilibrio corporal. La docente elaborara algunos animales en tamaño grande sobre papel craft para pegar dentro de ellos pedazos de papel de colores utilizando la técnica del collage y fortaleciendo el trabajo colectivo.



Para nuestra actividad de la tarde dispondremos de palos de paleta de colores para interactuar de forma libre.

Powered by CamScanner

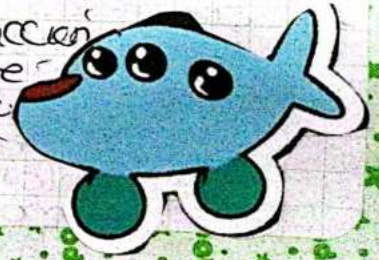


VALORACIÓN

En medio del ritual de bienvenida las niñas y los niños estuvieron bastante animados. Se observo mucho agrado por los kit de doctor, los cuales utilizaron para examinar no solo a los juguetes, sino tambien a sus pares y docente. Se observo en medio de la actividad que la mayoria de las niñas y los niños identifican las partes del cuerpo, relacionan sentimientos de dolor con la necesidad de que un doctor los cure y algunos realizan comentarios acerca de lo que sus familias les dan cuando ellos estan enfermos.

En medio de la experiencia pedagógica realizada vivenciaron movimientos corporales en un primer momento dirigidos y posteriormente creados a partir de sonidos onomatopeyicos que escucharon fortaleciendo su equilibrio y coordinación. En su mayoria identifican y relacionan los sonidos con los animales que los emiten logrando verbalizarlos. Samuel Rey participo por periodos muy cortos de tiempo. Realizamos la actividad de collage presentando en un primer momento las imagenes para que las identificaran, actividad que fue muy facil, las siluetas eron claras y la relacionaron con facilidad.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La actividad permitio la interaccion con el cuerpo y sonidos onomatopeyicos, ademas relacionaron animales a partir de sus siluetas, en medio de la elaboracion del collage se observo concentracion y un adecuado coordinacion viso-motora



Powered by CamScanner



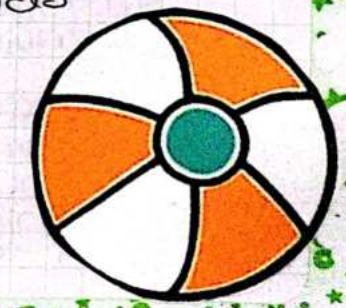
fecha: 16/04/2025 NNel: jardin A Estrategia Juego Heuristico

MI JUGUETE FAVORITO

Para el ritual de bienvenida dispondremos en el aula de un ambiente con musica y los kit de alimentacion, ademas de algunos juguetes. que permitan la interaccion autonoma de las niñas y los niños.
El dia de hoy se solicitara previamente a las familias traer un juguete de casa, en lo posible el favorito de los niños y las niñas.
Utilizando alguno de los juguetes que traen los niños, realizare el ritual de higiene y alimentacion a traves de una pequeña obra de titeres, en donde se resalte la importancia de estos rituales.

Para nuestra experiencia pedagogica ambientare el aula con los tapetes de foamy y algunos cubos del gimnasio por limotor, ademas dispondre los juguetes traidos desde casa y otros del jardin, para crear un ambiente ludico, donde las niñas y las niñas puedan interactuar creando sus propios juegos generando una transformacion en el espacio. La docente estara en constante interaccion con cada uno de los niños y las niñas, descubriendo sus intereses e interacciones.

Para nuestra actividad de la tarde dispondremos los tapetes de foamy para que cada uno pueda interactuar con su juguete favorito



Powered by CamScanner



VALORACIÓN

El día de hoy se contó con la colaboración de las familias, pues todos los niños y las niñas trajeron desde casa su juguete favorito, la mayoría apenas iban llegando enseñaban su juguete a su docente o a sus pares, señalando algunas características del mismo, algunas actividades que hacen con ellos en casa y con quienes los comparten, evidenciando algunas prácticas y dinámicas familiares.

utilizando uno de los peluches que trajeron los niños y las niñas realizamos el ritual de alimentación, los niños se observan muy emocionados alimentando a sus juguetes, algunos como Samara, Andrés, Samuel, mencionan la importancia de consumir sus alimentos.

La docente realiza la creación del ambiente para el desarrollo de la experiencia al observar sus juguetes sobre el escenario de fichas del gimnasio psicomotor, los niños y las niñas empiezan a interactuar de forma autónoma, en un primer momento mostrándose egocentricos y posteriormente compartiendo su juguetes con sus pares, y maestra. En medio del juego transformaron el espacio y dieron diversos usos a los objetos

REFLEXION PEDAGÓGICA El material dispuesto permitio la interaccion colectiva, la creacion de escenarios ludicos desde la creatividad de las niñas y los niños, quienes ademas asumieron diversos roles



Powered by CamScanner

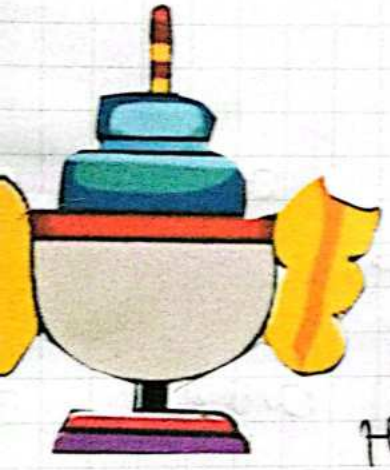


DESARROLLOS POR FORTALECER

- Reconozcan cada dia mas las posibilidades que les ofrecen sus Sentidos permitiéndoles descubrir el entorno que la rodea
- Resignifiquen objetos cercanos en su realidad empleándolo para los diversos juegos que crean
- Descubren el mundo a través del cuerpo y el movimiento



Materiales Semana del 21 al 25 de abril



papel Craf ✓
papel Silueta 4 ✓
pintacontas 4 ✓
Hojas blancas ✓
plumas 1 pqt ✓

Hojas de planeador

Powered by CamScanner



fecha: 21/04/2025 **NIVEL:** jardín A **ESTRATEGIA** Taller Artístico

SIGUIENDO CAMINOS

Dando un caluroso saludo daré la bienvenida a los niños y a las niñas el día de hoy dispondré un ambiente de juego utilizando fichas del gimnasio polimotor pequeñas las cuales se dejaran o dispersaran de los niños y las niñas.

Realizaremos posteriormente nuestros rituales de higiene y alimentación recordaremos a través de una pequeña asamblea la importancia de consumir todos los alimentos, de forma saludable, así como la importancia de lavar adecuadamente las manos antes de consumir los alimentos. La docente motivará a los niños y a las niñas a comer solitos.

Para nuestra experiencia pedagógica narraré la historia de "LA HUELLA DEL CARACOL" elaborando sobre papel diversas líneas con marcador y las cuales representan la huella que deja el caracol a su paso. Al finalizar la narración de la historia, dispondré de papel iris de diversos colores cortando en pequeños trozos y sobre las líneas aplicaré colbon invitando a los niños y a las niñas a pegar el papel sobre las huellas marcadas, realizando ejercicios de grafomotricidad que fortalecen la destreza manual, la coordinación viso-motora y la concentración. Cuando finalicemos dejaré a forma de galería el trabajo realizado por los niños y las niñas utilizando el material también para repasar colores los cuales podrán identificar y verbalizar.



Para nuestra actividad de la tarde dispondremos de plastilina para interactuar de forma libre y creativa.

Powered by CamScanner



VALORACIÓN

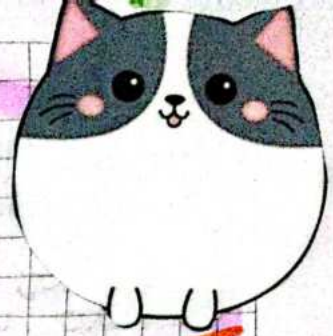
Las fichas del gimnasio polimotor permitieron la creación de un espacio en donde las niñas y los niños se divirtieron creando piscinas, niches, caminos, los cuales pasaban galeando, la expresión creativa en medio del ritual de bienvenida significó una oportunidad para crear de forma colectiva dando paso al pensamiento estructurado.

En medio del ritual de alimentación, se escucha la voz de las niñas y los niños quienes relatan que alimentos en casa consumen, cuales no les gustan y cuales son sus favoritos, destacándose los dulces y los helados. La docente resalta la importancia de consumirlos con moderación para cuidar la salud.

En medio de la experiencia pedagógica, narramos la historia de la huella del caracol, en medio de ella, las niñas y los niños proponen lugares, por donde el caracol se pasea, describiendo a partir de lo que conocen, que objetos, animales o paisajes observa el caracol verbalizando sus pensamientos.
Realizamos el ejercicio grafomotricidad, en donde en su mayoría las niñas y los niños siguen adecuadamente los caminos, pegando sobre ellos pedacitos de papel.
REFLEXION PEDAGOGICA: La actividad de grafomotricidad, se evidencio concentración, una adecuada coordinación visomotora y manejo del espacio.



Powered by CamScanner



Fecha: 22 - Abril Nivel: Jardin A

Estrategia: Taller.

::: Crear a forky .:.:

Iniciaremos recibiendo a los niños y las niñas con un caluroso saludo las auxiliares pedagogicas tendran dispuesto rompecabezas para que los niños y las niñas conocerán, Pasaran al aula donde la docente los estara esperando con un caluroso saludo y les tendran dispuesto rompecabezas para que cada uno de ellos y ellas van a manipular las piezas del rompecabezas y desarrollaran habilidades de manejar la coordinación mano-ojo mientras esperan la llegada de sus compañeros. Realizaran ritual de higiene personal y pasaran a consumir sus alimentos saludables.



Continuando con las diferentes estrategias del dia se tendra dispuesto el computador con un cortometraje de la pelicula Toy story en donde, aparece el personaje Forky. Cuando terminen de ver el cortometraje se les pasara los materiales plastilina de colores blanca, roja, azul, ojos movibles. tenedor, chelines, palos de paleta, en donde cada uno de ellos y ellas crearan a forky con la ayuda de la auxiliar pedagogica. Con esta actuidad los niños y las niñas pueden explorar su creatividad, ayuda a mejorar la coordinación mano-ojo y fortalece los musculos de la mano. utilizar diferentes tecnicas donde aprovechen su creatividad e imaginacion para asi lograr obtener un resultado.

Powered by CamScanner

Finalizando con las diferentes actividades del dia se embellezeran a los niños y las niñas, cada uno interactuara con su farky mientras esperan la llegada de sus familias para un feliz regreso a casa.



Valoración

El dia de hoy los niños y las niñas ingresaron al jardin con disposicion de aprender, algunos niños y niñas interactuaron con el rompecabezas y lo armaron solos y solas, otros con ayuda de sus familias o Auxiliares pedagogicas.
Pasaron al salon donde cada uno de ellos y ellas conocieron de los rompecabezas, algunos solos otros con ayuda de sus compañeros.

Al realizar la actividad ellos y ellas se asombraron se les Paso los materiales con disposicion de crear un muñeco. Cada uno realizo su muñeco se evidencio que Jean Paol no queria Participar pero cuando vio como les estaba quedando a sus compañeros, el intento a realizar su muñeco. Samuel estaba muy feliz el con ayuda realizo su muñeco y cuando termino no lo daño juega con cariño. Algunos de ellos y ellas compartian, ayudaban a sus compañeros.



Reflexión Pedagogica: Los materiales dispuestos fueron suficientes y permitio la coordinacion de mano-ojo y la creatividad de los niños y las niñas.

Powered by CamScanner



fecha: 23/04/2025 **Nivel:** jardin A **ESTRATEGIA:** Juego Heuristico

ESCENARIO LÚDICO

Para dar lo bienvenida a los niños y o las niñas el dia de hoy dejare a disposicion diferentes elementos, fichas de armatodo, magidaciles y algunos rompecabezas, generando diversas posibilidades de interaccion. Al finalizar todos ayudaran a poner los juguetes en su lugar, recordando la importancia de asumir diversas responsabilidades.

Para la realizacion de los rituales de higiene y alimentacion cantaremos canciones alusivas recordando la importancia de consumir los alimentos y de lavar las manos antes de consumir los alimentos, ademas recordaremos que debemos comer solitos.

Para nuestra experiencia pedagogica, la docente creará un escenario lúdico utilizando, la cocina de juguete, el puesto de frutas, loza, botellas plásticas y fichas del gimnasio polimotor, creando un espacio de interaccion que estimulen la creatividad, el juego individual y colectivo, la interaccion con diversos elementos, en medio del desarrollo de la actividad o experiencia, la docente adicionara asemin de diversos colores, incrementando las posibilidades de exploracion y juego. La docente en medio de la actividad interactua de forma permanente, desarrollando las interacciones de las niñas y los niños con el material.



Para nuestra actividad de la tarde dispondremos de tablas para realizar ejercicios de enhebrado

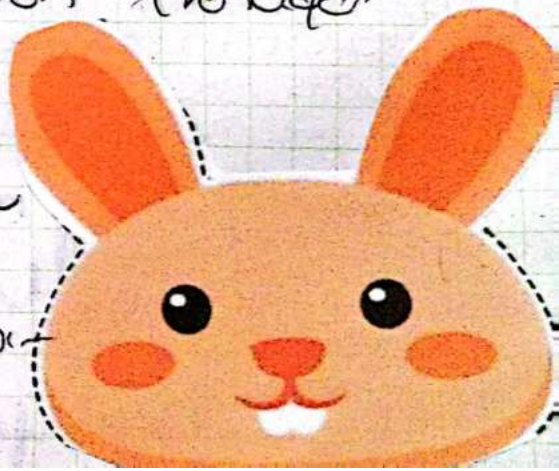
Powered by CamScanner



VALORACIÓN

Las niñas y los niños responden positivamente al caluroso saludo de la docente cuando ingresan al aula, reconocen además, la importancia de saludar al llegar al jardín, ya que entre ellos mismos se recuerdan que deben saludar. Con los elementos dispuestos cada uno interactúa de forma autónoma y a partir de lo que le genera interés. En medio de este ritual Samuel Rey se muestra muy intranquilo, llora y trata de quitarle los juguetes a sus demás compañeros por lo cual fue necesario darle un poco de atención, la cual le genera agrado y le permite tranquilizarse.

En medio de la experiencia pedagógica la docente crea el espacio lúdico a partir de los materiales dispuestos, al ingresar al aula, cada uno toma diversos elementos, creando diversas formas de interacción se observa la creación de piscina de arena, de mesas y sillas para la hora de comer, organizaron una tienda donde vendían sus zapatos, hicieron una piscina de espuma, preparaban diversos alimentos, utilizando las frutas verduras y animales que tenían a su disposición, la creatividad y diferentes roles fueron protagonistas del espacio.
Los niñas y los niños construyen a partir de lo que imaginan y de lo que observan en casa.



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA Los materiales dispuestos permitieron la interacción individual y colectiva abrieron paso a la creatividad y permitieron asumir diversos roles. La expresión comunicativa se fortalece a partir de los diálogos que construyen para interactuar.

Powered by CamScanner



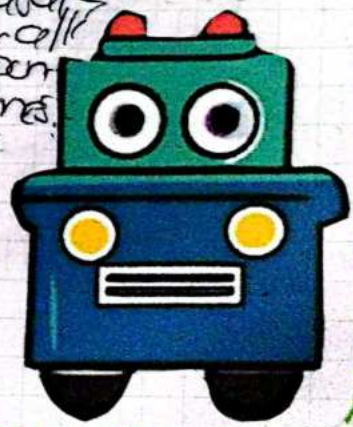
Fecha: 24/04/2025 **Nivel** Jardin A **Estrategia** Rincones de aprendizaje

MI DIA DE SPA

Recibiremos a los niños y a las niñas con una calurosa bienvenida, ambientare el aula con musica relajante y dejare a disposición bebes de juguete y tapete del gimnasio polimotor para que interactuen con ellas libremente.

Para la realización de los rituales de higiene y alimentación utilizare un titere, a través del cual invitare a las niñas y a los niños a consumir sus alimentos de forma autonoma y a lavar las manos antes de comer.

Para nuestra experiencia pedagógica realizaremos un dia de Spa a través de la cual experimentaremos actividades de relajación, bienestar y aprendizaje sobre autocuidado.
En un primer momento realizaremos ejercicios de respiración, utilizando musica suave, la docente dirigira una sesión de ejercicios y posiciones de yoga, asumiendo diversas posturas corporales. posteriormente realizaremos un masaje en pies y manos, utilizando aceite y crema corporal, cada uno realizara su automasaje. La docente dispondra de esmalte transparente, cabellos escarcha, pertunes y apliques para el rostro, estos elementos se aplicaran si los niños y las niñas asi lo desean. En medio de la actividad dispondremos tambien de espejos y se recordara la importancia de cuidar el cuerpo.



Para nuestra actividad de la tarde, dispondremos de los juguetes y kit de alimentacion para interactuar de forma libre.

Powered by CamScanner



VALORACIÓN

En medio de nuestro ritual de bienvenida, las niñas y los interactuaron con diversos juguetes los cuales permitieron que ejercieran diversos roles. Jugaron a alimentar a los bebés, jugaron a hacerles camas y camas, usando las mesas y las sillas para crear niches, asumieron roles de cuidadores de profesores, mamás y papás como ellos mismos se nombraron

En medio de la interacción con el tiempo, las niñas y los niños participaron de una asamblea a través de la cual resaltaron la importancia de comer frutas y verduras y de no comer muchos dulces para que no se les dañen los dientes. La actividad permitió escuchar las voces de los niños y las niñas y evidenciar algunos hábitos alimenticios que practican en casa

En medio de la experiencia pedagógica las niñas y los niños disfrutaron de un momento de relajación a través de una práctica con ejercicios de respiración y algunas posturas de yoga. En este momento de la experiencia Samuel Rey no participó, mostrando disperso y aislado, prefiere recorrer el salón en busca de algún juguete realizamos un momento de auto-masaje. en donde cada uno masajeó sus pies y brazos, abdomen, sus cantos y estómago, estimulando a través del tacto, la localización, permitiendo que cada uno se aplicó el que llamaba su atención de acuerdo a la etiqueta que tenían y realizamos finalmente actividad de maquillaje. colocando estrellitas en la cara de cada uno.



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA Los materiales propuestos permitieron la exploración sensorial, cada una de la interacción entre pares

Aportes Pedagogico... del 28-30 Abril.

1. Piratas en busca del tesoro: la aventura inicia con una Calidad. bienvenida de las auxiliares pedagogicas, quienes. Caracterizadas de piratas. les colocaran. a cada niño un parche. en el ojo, invitandolos. Simbolicamente. a forma parte. de la tripulación, luego se realizara una busqueda del tesoro Perdido en diferentes. estaciónes donde los niños y niñas. descubrirán. materiales. variados. que estimulan los sentidos y la imaginación

2. El Túnel Magico: los niños y las niña. son invitados. correr un túnel. Con materiales. naturales. y resiclables. como arena, plantas. y carton. de huevos. ofreciendo experiencias de manipulación libre y exploración sensorial Permite trabajar la motricidad. gruesa. y fina así como la integración Sensorial el juego se disfratara sobre las escaleras, Creando un espacio. Seguro y divertido donde los niños y niñas acompañados de las auxiliares Pedagógicas, se deslizaran uno a uno, fortaleciendo su motricidad. gruesa y su Confianza. Corporal esta propuesta. Propone y promueve la exploración del movimiento, en un ambiente lúdico y guiado Por la auxiliares. Pedagogicas. fomentando la autonomia y el disfrute. de los niños y las niñas.

3. Rock and Roll – A mover el cuerpo:
esta propuesta invita a los niños y niñas. a comportir un ambiente musical. y lúdico con el género rock and roll, Promoviendo la expresión Corporal, el ritmo y la socialisación las auxiliares Pedagogicas animan. a los niño y niñas. a baila y cantar libremente. espero. que esta versión sea más facil. de leer no hay reglas. aquí cada uno se puede mover y expesar su estilo. ya que es saltando. girando. o haciendo eso clasicos. movimiento del rock, lo importante es disfrutar y dejarse llevar por la musicales donde todos porticiparan. de baile. rockero an roll la risa y diversión estarán garantizadas. y cada uno podra contar su experiencias con su maestra o familia y contaran como les. fue.

Emmy

Powered by CamScanner

Objetivo General: fomentar el desarrollo integral. motriz y la Socioemocional de los niños y niñas. a travez de una actividad lúdica, que Promueva la exploración, y la interacción y el disfrute en un ambiente seguro y estimulante.

Justificación: el juego. es un elemento fundamental. en la educación inicial. Ya que se facilita el aprendizaje. Significativo el desarrollo integral. de los niños y niñas. mediante las actividades. Propuestas. Se fortalecen. habilidades motoras y cognitivas y sociales, respondiendo a sus intereces y necesidades. de movimiento, expresión y vinculo afectivo

Proposito: Ofrecer experiencias. Pedagogicas. que fortalescan. la explaración de los sentido, y la cordinación Corporal y la expresión Creando, incentivando el trabajo. en equipo en fortalecimiento de la autonomia en los niños y las niñas. del jardin "semillitas de Amor"

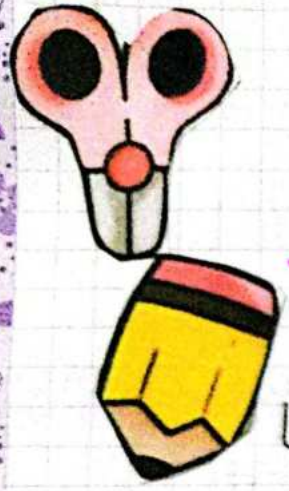
Valoración...

Durante todas las experiencias los niños y las niñas fueron Participativos, les gusta estas experiencias diferentes innovadoras. Participaron con agrado se asombraron con los textos. Bailan los diferentes ritmos musicales, Solos en Parejas. interactuaron con el tunel, con las guitarras. todos y todas querian un "Parche Para ser piratas, se asombraron al ver a las auxiliares Pedagogicas caracterizadas. y reconocen de que estaban caracterizadas, se observo una comunicacion mas fluida de los niños y las niñas. Pedian que repitiera la cancion Para bailarla Jugan y exploran diferentes rincones, canciones. Con los Piratas estimularon la narracion de cuentos. su imaginación, su Vocabulario se lagan, disfrutaron.

Reflexión Pedagogica. fue muy agradable para los niños y las niñas, seguir realizando estas experiencias ya que los niños y las niñas les gusto, y son participativos con sus pares

Emmis

A M D Tema

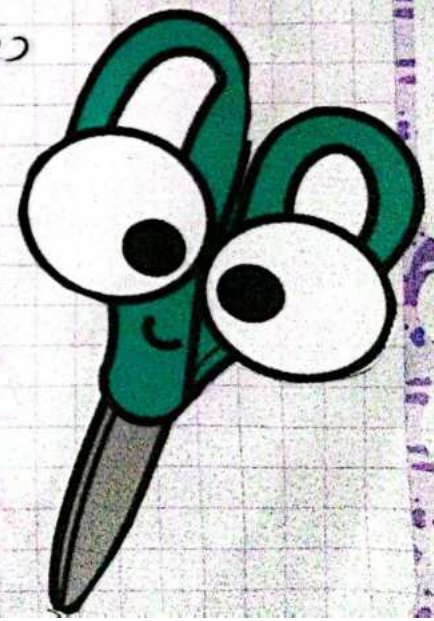


DESARROLLOS A FORTALECER

* Identifiquen las sensaciones que les generen olores, sabores, texturas, música e imágenes, posteriormente las expresan de manera verbal y/o gestual

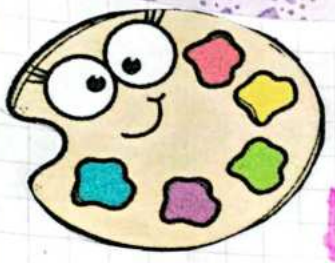
* Reconozcan cada día más las posibilidades que les ofrecen sus sentidos permitiéndoles descubrir el entorno que los rodea.

* Proponen diferentes juegos a partir de las necesidades e intereses del momento



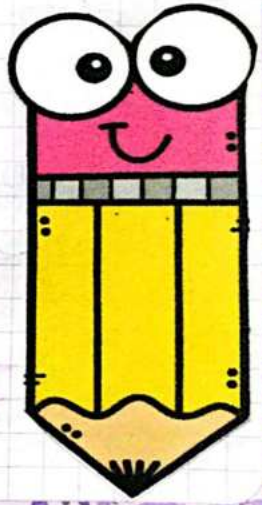
Primavera

Powered by CamScanner



MATERIALES SEMANA DEL 28 AL 2 DE MAYO

- Cartulina negra 2 pliegos
- Cinta de colores
- papel silueta verde 10
- anilina
- esencia
- ojos moviles 20 pares
- palos de paleta
- Hojas blancas 10
- papel seda 20
- Cartulina blanca 3 pliegos



Powered by CamScanner



fecha: 28/04/2025 NIVEL Jardín A ESTRATEGIA: Rincones de aprendizaje

CREANDO MASA SENSORIAL

Dando un caluroso saludo de bienvenida recibire a las niñas y a los niños el dia de hoy, ademas ambientare el espacio con musica infantil y dejare a disposicion de las niñas y los niños fichas de arma todo sobre tapetes de foamy para que puedan crear e interactuar de forma libre.

Realizaré los rituales de higiene y alimentación cantando canciones alusivas y a través de una pequeña asamblea donde recordemos la importancia de estos rituales, escuchando las voces de los niños y las niñas

Para la experiencia pedagógica utilizaré harina de trigo la cual se dispondra sobre las mesas, invitando a los niños y a las niñas a explorarla y a crear formas utilizando sus dedos. posteriormente agregaremos agua, aceite para que puedan mezclar y observar los cambios de los elementos, formando progresivamente una masa sensorial. finalmente adicionaremos anilina y esencia provocando la estimulación sensorial integral. La docente indagará sobre las sensaciones que perciben los colores, olores y aquello que crean, a través de la interacción con el material creado, cada uno de los niños y las niñas.



Para nuestra actividad de la tarde dispondremos nuevamente de la masa sensorial para que interactuen con ella libremente.

Powered by CamScanner



VALORACIÓN

En medio de la actividad de bienvenida, las niñas y los niños se dirigieron creando sus propios juegos, utilizando las fichas de arma todo crearon, caminos y carreteras, como ellos mismos las nombraron a través de ellas posteriormente caminaron o pasaron gateando. Jugaron a armar castillos ensamblando las fichas con facilidad y construyendo torres de hasta 10 fichas.

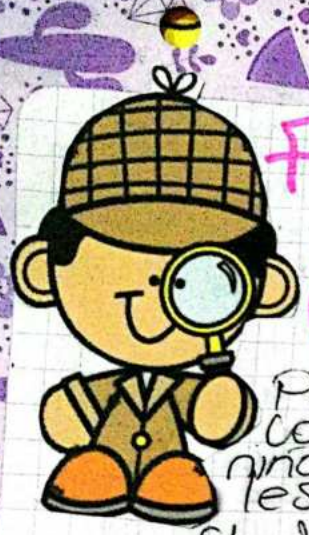
Dejando la harina de trigo a disposición de los niños y las niñas comentamos la experiencia pedagógica, cada uno empezó a manipular, experimentando su textura y algunos verbalizan aquello que perciben, se escucha a algunos niños y niñas mencionar que la harina la utilizan las mamás para hacer arepas o para la sopa dejando ver algunas prácticas y dinámicas familiares. Sobre las mesas y utilizando sus dedos los niños y las niñas realizan ejercicios de grafomotricidad, dibujando y relacionando aquello que dibujan con personas, objetos, animales que identifican o con los cuales tienen vínculos afectivos. Agregamos posteriormente anilinas de colores, observando los cambios de color en la harina, en su mayoría los niños y las niñas logran identificar y verbalizar los colores, utilizando la harina de colores. Continuaron dibujando y expresando su creatividad



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La harina significó una posibilidad de exploración y expresión creativa, no pudimos culminar con la elaboración de la plastilina, ya que las niñas y los niños salieron a disfrutar de la actividad "piratas en busca del tesoro".



Powered by CamScanner



Fecha: 29/04/2025 Nivel: Jardin A Estrategia Taller artistico

CREANDO MI MARIONETA

Para nuestro ritual de bienvenida ambientare el aula con música infantil y dejare a su disposición de los niños y las niñas ,la clase aserrin y algunos animales de la granja. Creando un escenario de interacción y juego libre.

Realizaremos posteriormente los rituales de higiene y alimentación utilizando un titere el cual a partir de un dialogo con las niños y los niños los invitara a nombrar los alimentos que más les gustan y cuales no! recalcando la importancia de comer saludable y de lavar las manos antes de comer.

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica escucharemos el audio cuento del sapo egoista, resaltando la importancia de compartir. posteriormente utilizando tubos de papel higienico invitaremos a los niños y a las niñas a crear una marioneta del personaje principal de la historia pegaremos trozos de papel silueta en el tubo de carton, la docente dispondra de ojos moviles Silueta con cara de sapito y partes del cuerpo del sapo, las cuales los niños y las niñas pegaran para elaborar su marioneta. Cuando este lista generaremos un momento de interacion con ella, estimulando la imaginación, la creatividad y la expresión en la actividad de la tarde dispondremos de titeres de foamy y las marionetas para interactuar con ellas y sus pares



Powered by CamScanner

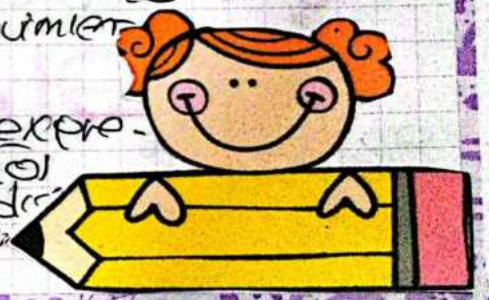


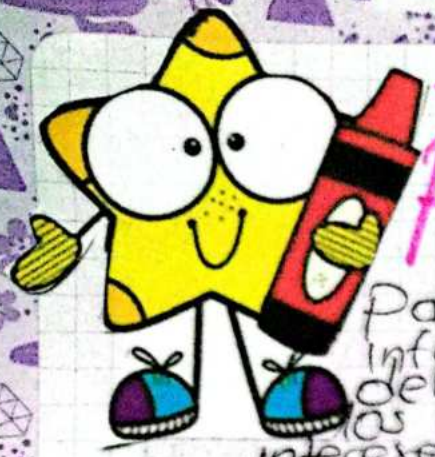
VALORACIÓN

Dejando a disposición de las niñas y los niños el espacio se creó un escenario de interacción autónoma en donde cada uno dio diversas posibilidades de juego asumiendo diversos roles y dando diferentes usos a cada uno de los elementos, niñas como Samuel cambian de juguete constantemente buscando la interacción con diversos elementos.

En medio de la experiencia pedagógica escuchamos el audio cuento del Sapo egoista, en su mayoría los niños y las niñas identificaron al personaje principal y el mensaje, el cual resalta la importancia de compartir y de no ser egoistas con los amigos. algunos niños como Jane Manuh, Manuel, Isaac, Kevin, pueden anticipar acciones que suceden en la historia, complementando su habilidades de pensamiento. Cada niño y niña elabora posteriormente su manopeta, para ello pegaron trozos de papel a su tubo de cartón, además pegaron los ojitos y pintaron la cara del sapo, cuando todos terminamos la manopeta utilizando una cobija creamos una pequeña escenografía donde cada uno le dio vida a su personaje, a partir de movimientos y la creación de dialogos sencillos

Reflexión pedagógica: La actividad permitió la expresión artística y creativa de las niñas y los niños quienes reconocieron su esquema corporal, diferenciaron partes de la cara a su personaje, además interactuaron y crearon dialogos para compartir sus emociones y sentimientos.





Fecha: 30/04/2025 Nivel: Jardin A Estrategia:

Juego Heurístico

PISTAS DE CARRITOS

Para nuestro ritual de bienvenida dispondre de música infantil y creare un escenario de interaccion con fichas del gimnasio sdimotor, invitando a las niñas y a los niños a crear un ambiente ludico a partir de sus intereses.

Realizaremos posteriomente nuestros rituales de alimentacion e higiene, cantaremos canciones alusivas, recordando a las niñas y a los niños la importancia de consumir todos los alimentos de forma autonoma.

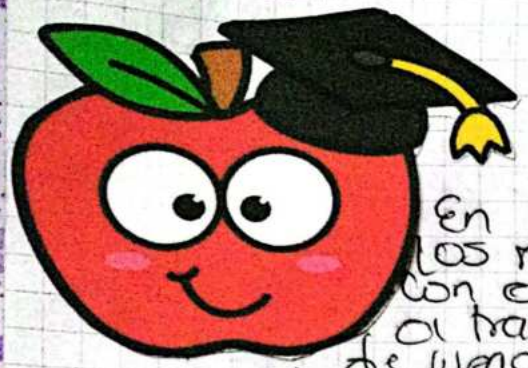
Para nuestra experiencia pedagógica la docente creará un ambiente ludico con cartulina negra, cinta de colores y cinta de enmascarar, los cuales utilizaré para crear pistas de carritos, a traves de las cuales se beneficiará el desarrollo de la coordinacion visomotora, la motricidad gruesa, la resolucion de problemas y la socializacion, la ambientacion contara con carros de diferentes tamaños promoviendo un escenario de interaccion y juego autonomo. La docente estara en constante interaccion con los niños y las niñas identificando sus intereses finalmente cada uno estacionara sus autos para pasar a los rituales de higiene y alimentacion.



Para nuestra actividad de la tarde dispondremos de rompecabezas para cada uno de los niños y las niñas.

Primavera

Powered by CamScanner



VALORACIÓN

En medio del ritual de bienvenida las niñas y los niños tuvieron la posibilidad de interactuar con diferentes fichas del gimnasio polimotor a través de ellas, crearon diversas posibilidades de juego. Para sus carros armaron carreteras, hicieron túneles y planos inclinados por donde subieron y bajaron los carros, interactuando con nociones espaciales, las cuales verbalizaron

En medio de la experiencia pedagógica, la docente creó las carreteras y caminos cada uno de los niños y las niñas empezó a interactuar de diversas formas con cada uno de ellos, algunos como lector, gomeo, algo, caminaron a través de ellos realizando el cambio de dirección y demostrando equilibrio y control corporal. Utilizando los carros pasaron a través de diversos carriles, jugaron a carreras de carros, crearon fondos de carros y algunos hicieron choques, relatando situaciones observadas en la calle. En su mayoría disfrutan la interacción con los juguetes creando momentos de juego.



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA La experiencia permitió la interacción con el movimiento y de la posibilidad del juego creativo, a través del cual cada uno dio diversos usos a los juguetes y elementos dispuestos, los cuales fueron de mucho agrado.

Powered by CamScanner